

Ausschreibung für einen Residenzaufenthalt am 9. fanfaluca Jugend Theater Festival Schweiz

Das Festival schreibt **3 Residenzen** während des Festivalzeitraums aus.

Angesprochen sind Tanz- und Theatergruppen mit jugendlichen Darsteller:innen zwischen 16 und 26 Jahren, die

- mit einem neuen Projekt starten wollen
- an einem begonnenen Projekt weiterarbeiten wollen
- die erste Publikumserfahrungen mit einem erarbeiteten Projekt sammeln wollen
- den fachlichen Austausch mit anderen Jugendlichen suchen
- zur Abwechslung eine andere Probenumgebung nutzen wollen
- mit anderen Gruppen zusammen proben möchten

Die Programmgruppe, die sich aus Tanz- und Theaterinteressierten Jugendlichen und professionellen Tanz- und Theaterschaffenden zusammensetzt, beginnt mit der Recherche ab Dezember 2021 für die Festivalsausgabe 2022.

Ende Mai wird die Auswahl der Gruppen bekanntgegeben, die einen der Residenzplätze bekommen. Diese ausgewählten Gruppen werden an das fanfaluca - Jugend Theater Festival Schweiz vom 13.-18. September 2022 in Aarau eingeladen und vollumfänglich ins Festivalprogramm 2022 integriert, d.h.

- Proben- und Arbeitsmöglichkeit auf dem Festivalgelände
- Fachliche Beratung während der Residenz nach vorheriger Absprache, in welchem Bereich
- Showing des Arbeitsergebnisses vor den anderen eingeladenen Gruppen
- Aufführungsbesuche der anderen eingeladenen Produktionen
- Kostenlose Teilnahme an den Workshops, die am Wochenende stattfinden und von professionellen Tanz- und Theaterschaffenden geleitet werden
- Werkstatt- und Publikumsgespräche
- Kostenlose Übernachtung vom 13. bis 18.9.2022
- Übernahme der Reise- und Transportkosten vom Heimatort nach Aarau und retour
- Kostenlose Verpflegung während des Festivalaufenthalts

Im Vorfeld sind folgende Informationen notwendig:

- Informationen zur Zusammensetzung, Arbeitsweise/-bedingungen des Ensembles
- Kurzbeschreibung, woran die Gruppe arbeiten möchte und welche Ziele sie mit dem Residenzaufenthalt verbindet
- Angabe der gewünschten Residenzdauer – möglich zwischen 1 und 4 Tagen

Das Ensemble

Name des Ensembles:

Situiert in (Stadt/Kanton):

Anzahl Spieler:innen: Personen

Anzahl weitere beteiligte Personen: Personen

(Spielleiter:innen, Techniker:innen, Dramaturgie, usw.)

Alter aller Spieler:innen: von bis Jahren

Trägerschaft

Name der Schule bzw. der Trägerinstitution

.....

(z.B. Theater, Verein etc.)

Strasse, Nr.:

PLZ, Ort:

Telefonnummer:

E-Mail:

Internetauftritt:

Spielleitung

.....

(Name, Vorname)

Strasse, Nr.:

PLZ, Ort:

Telefon:

E-Mail: